

## MG SREČANJE – PRIPRAVA NA UČNO URO

**Datum:** 6. 11. 2024

**KNJIŽNIČARKA:** Majda Ilc Hussein

**UČNA TEMA:** Tomaž Lavrič: MALI ČRV OTO IN DRUGA GOLAZEN

**UČNI CILJI:** medgeneracijski pogovor o prebrani knjigi, ocena (mnenje) o najljubši pesmi, risanje ob branju pesmi, iskanje pesmi na podlagi verzov, pesnjenje novih pesmi

**UČNE METODE:** delo z besedilom

**UČNE OBLIKE:** delo v paru, individualno

**UČNA SREDSTVA in PRIPOMOČKI:** listi, barvice, pisala, knjiga Mali črv Oto ...

**MEDPREDMETNE POVEZAVE:** slovenščina, DKE

### **POTEK URE:**

0. Priprava miz s tematskim prigrizkom: kisli črvi, sladki želatinasti črvi, smoki (kot gosenice), slane palčke (kot paličnjaki) in jabolčni krlji (kot?).
1. Pozdravim udeležence in jih povabim, da se predstavijo (nekateri so prvič na srečanju).
2. Ledolomilec PREBERI IN NARIŠI (prirejeno po predavanju Damijane Šmid):
  - udeleženci se usedejo poljubno po parih, obrnejo se s hrbtom drug proti drugemu,
  - eden izžreba številko – stran v knjigi in prebere pesem na izžreban strani, drugi nariše, kar sliši.

4: Glista Marija

5: Tri neolikane muhice

14: Pozor, ocvirki

16: Nesreča

18: Črv in brv

20: Glista in piton

24: Piknik

32: Deževnik piše dnevnik

33: Krompir

38: Džuro alpinist

45: Črvovičenje

56: Ni fer

58: Samo še en špaget

62: Avtoštop

Nato naglas preberejo pesmi in si skupaj ogledamo ilustracije v knjigi in jih primerjamo z novo nastalimi.

Je avtor Tomaž Lavrič ali premetanka Lovro Matič? Preberem biografijo, ki jo je upesnil L. Matič. (<https://www.mladinska-knjiga.si/avtorji/tomaz-lavric>)

Pokažem še knjigo Mala vešča Lučka in drugi žužki (možnost izposoje v splošni knjižnici).

3. Udeležence prosim, da izberejo pesem, ki jim je najbolj všeč, ki se mu zdi najbolj duhovita ali najbolj humorna ali kritična ali »poprana«, jo naglas preberejo in izbiro utemeljijo. Nato svoje misli še zapišejo na list (za poročilo).

**IZ PRIPOROČILNICE:**

- glavne osebe: golazen ... gre tudi za ljudi (nauki)
- bogat slovenski jezik – frazemi (ima krompir, moder-plav, biti na psu); novotvorjenke: črvovičenje
- kritika sodobnega časa (hujšanje, želja ugajati na vsak način, skopost – varčnost)
- namigi: čmrljev let, štiri črne mravljice, kruh –potica
- kritične (Ko si na psu), duhovite, humorne (pije in javka: pijavka)
- spotakljive, »poprave« (ko si na psu)
- globokoumne na lahkoten način

4. **POIŠČI PESEM**

Udeleženec dobi na listku izpisan verz (ali dva) in poišče pesem.

**Ven se mi spravi! (Mali črv Oto, str. 3)**

**rabi saj poldrugo uro  
za eksotično frizuro (Metamorfoza, str. 6)**

**riba stranišče,  
odnaša smeti (Lena čebela, str. 8-9)**

**kri s slamico pije (Izbirčna pijavka, str. 11)**

**Nekoč v Egiptu ljudstvo milo  
me je kot boga častilo (Skarabej, str. 12)**

**ampak kaj, ko ona čaka  
na kakšnega seksi raka (Rak ni vsak, str. 15)**

**tanek in dolg,  
ni niti kužek. (Pegasti volkec, str. 19)**

**in kazal je popek  
in kazal je rit (Rogač brez hlač, str. 22)**

**Nauk: četudi si zaspan,  
dobro izkoristi dan! (Carpe diem, str. 26)**

**Odskočil je s fotelja  
in zbežal kakor strela (Bogomolček Bogo, str. 27)**

**Ta koren je pa trd (Bister načrt, str. 28-29)**

**in se dela, da je  
le vejica na veji (Kamuflaža, str. 30)**

**nekaj v zraku poprdeva (Čmrljev let, str. 34-35)**

**enega, da gleda  
neprijaznega soseda (Pajek ima sto oči, str. 36-37)**

**Nauk: pretiravati ni prav,  
a crkneš lahko tudi zdrav. (Usodna zabava, str. 40-41)**

**Nauk: Vse se smešno zdi,  
če tebe ne boli. (Škorpion Anton, str. 48)**

**Pa pravi ta prva: Čebule ne ješ? (Dve muhici v Meku, str. 50)**

**Ne smeš jesti kruha (Osa in čmrlj, str. 51)**

**močen dvojni kapučino (Cece muha, str. 54)**

**A rezultat  
je izkušnja boleča (Obad in osat, str. 55)**

**zvečer gre na dva deci (Mikronezgoda, str. 59)**

**To je bila ljubezen  
na prvi ... hm ... dotik. (Ljubezen je slepa, str. 66-67)**

**jej, delaj, spi,**

**spi delaj, jej (Črv dvoma, str. 68)**

**Vse použije, zraven spi je  
čaišico umazani je (Fej in fuj, str. 64)**

5. Preberem iz tabele izpisane osebe vseh 45 pesmi. Katere »mrgolazni« bi še lahko dobile pesem?  
Morda: komar, uš, listna uš, mokrica ali prašiček, kačica ali dvojnoga, mladoletnica  
....  
Preberem jim svojo pesem Komar Omar (mojemu sinu je ime Omar!), napisano doma  
V 10 minutah.  
Napiši pesem (teme KOMAR, UŠ) – samostojno ali v paru  
MALI OGLAS  
KOMAR/UŠ PIŠE DNEVNIK

ALI

KNJIŽNI ČRV

ali po izbiri

6. Razdelim knjige za naslednje MG srečanje (bralci izberejo naslov).

**Ven se mi spravi!**

**rabi saj poldrugo uro  
za eksotično frizuro**

**riba stranišče,  
odnaša smeti**

**kri s slamico pije**

**Nekoč v Egiptu ljudstvo milo  
me je kot boga častilo,**

**ampak kaj, ko ona čaka  
na kakšnega seksi raka.**

**tanek in dolg,  
ni niti kužek.**

**in kazal je popek  
in kazal je rit**

**Nauk: četudi si zaspan,  
dobro izkoristi dan.**

**Odskočil je s fotelja  
in zbežal kakor strela**

**Ta koren je pa trd**

**in se dela, da je  
le vejica na veji**

**nekaj v zraku poprdeva**

**enega, da gleda  
neprijaznega soseda**

**Nauk: pretiravati ni prav,  
a crkneš lahko tudi zdrav.**

**Nauk: Vse se smešno zdi,  
če tebe ne boli.**

**Pa pravi ta prva: Čebule ne ješ?**

**Ne smeš jesti kruha**

**močen dvojni kapučino**

**A rezultat  
je izkušnja boleča**

**zvečer gre na dva deci**

**To je bila ljubezen  
na prvi ... hm ... dotik.**

**jej, delaj, spi,**

**spi delaj, jej**

**Vse použije, zraven spi je  
čашico umazanije**

## Glavne OSEBE

Črv	3, 14 (Mali črv Oto; Pozor, ocvirki); 33 (Krompir); 45 (Črvovičenje); 68 (Črv dvoma)
glista	4 (Glista Marija), 20 (Glista in piton); 58 (Samo še en špaget); 64 (Fej in fuj)
Muhice; muha	5 (Tri neolikane muhice), 40-41 (Usodna zabava), 50 (Dve muhici v Meku)
Muha enodnevnica	26 (Carpe diem)
Muha cece	54 (Cece muha)
mušica	52-53 (Pikapok); 62 (Avtoštop)
Gosenica - metulj	6 (Metamorfoza)
Čebela; troti	7 (Lena čebela)
Polž; polž lazar	10 (Mali oglasi; Mali oglasi 2), 38 (Džuro alpinist)
pijavka	11 (Izbirčna pijavka)
Hrošč skarabej	12 (Skarabej)
hrošč	44 (Dva modra hrošča)
Rak	15 (Rak ni vsak)
klop	15 (Rak ni vsak)
stonoga	16 (Nesreča)
pegasti volkec	19 (Pegasti volkec)
rogač	22 (Rogač brez hlač)
Mravlje; mravljinec	24 (Piknik); 47 (Štiri črne mravljice)
Bogomolček, bogomolka	27 (Bogomolček Bogo)
vešča	27 (Bogomolček Bogo)
krt	28-29 (Bister načrt)
paličnjak	30 (Kamuflaža)
deževnik	32 (deževnik piše dnevnik)
čmrlj	34-35 (Čmrljev let), 51 (Osa in čmrlj)
pajek	36-37 (Pajek ima sto oči); 56 (Ni fer)
sramna uš	42-43 (Sramna uš Iva)
škorpijon	48 (Škorpijon Anton)
osa	51 (Osa in čmrlj)
pikapolonica	52-53 (Pikapok)
obad	55 (Obad in osat)
stenica	56 (Ni fer)
paramecij	59 (Mikronezgod)
bolha	60 (Ko si na psu)
gnide	60 (Ko si na psu)
človeška ribica	66-67 (Ljubezen je slepa)

## Druge osebe

ptička	3 (Mali črv Oto)
piton	20 (Glista in piton)
slon	24 (Piknik)



medved	30 (Kamuflaža)
pes	60 (Ko si na psu)
Natakar?	64 (Fej in fuj)
voznik	66-67 (Ljubezen je slepa)

## Imena

Črv	Oto; Rene
Glista	Marija
Gosenica	Andreja
Čebela	Mihela
stonoga	Goga
rogač	Gregor
bogomolček	Bogo
bogomolka	Goga
veščca	Liza
krt	Črt
medved	Tomi
polž	Džuro
sramna uš	Iva
mravljice	Anja, Sanja, Tanja
mravljinec	Toto
pikapolonica	Pika
mušica	Darka
stenica	Alja
pajek	Aljaž